Hauptwerke

Mit der Bandzuordnung der Gesamtausgabe der Werke letzter Hand in zwei Abteilungen

Philosophie:

Die Bauhütte

Bd. 2/1

Metaphysica Viva

Bd. 2/II

Dreigespräch

Bd. 2/II

Der zweifache Weg der Wahrheit

Bd. 2/II

Mensch auf der Schwelle

Bd. 2/VI

Die dritte Bühne

Bd. 2/VI

Historische Romane:

Paracelsus
(Trilogie:

- Die Kindheit des Paracelsus.
- Das Gestirn des Paracelsus.
- Das dritte Reich des Paracelsus.

)

Bd. 1/II

Amor dei (Spinoza-Roman)

Bd. 1/III

Meister Joachim Pausewang

Bd. 1/III

Das gottgelobte Herz

Bd. 1/I

Zeitgenössische Romane:

Montsalvasch

Bd. 1/IV

Das Lächeln der Penaten

Bd. 1/IV

Reps, die Persönlichkeit

Bd. 1/Va

Erzählungen:

Wenzel Tiegel

Bd. 1/Va

Die Wiedergeburt des alten Daringer

Bd. 1/Vb

Die Begegnung auf dem Riesengebirge

Bd. 1/Vb

Karlsbader Novelle

Bd. 1/Vb

u.a.m.

Historische Dramen:

Heroische Leidenschaften

Bd. 1/VI

Gregor und Heinrich

Bd. 1/VII

Menschen und Götter (Tetralogie:

- Mythus.
- Eckart.
- Luther.
- Der Hellweg.

)

Bd. 1/VI

Zeitgenössische Dramen:

Die Brücke

Bd. 1/VII

Jagt ihn – ein Mensch

Bd. 1/VII

Das Gesetz in dir

Bd. 1/VII

Lyrik:

Der Dornbusch brennt (1922)

–

Lyrisches Brevier (1928)

–

Vox humana (1940)

–

Lyrik (1960)

Bd. 1/VIII

Autobiographie und Zeitbild:

Sebastian Karst über sein Leben und seine Zeit (I. – III. Teil)

Bd. 2/III,
IV, V

Vorträge. Aufsätze. Reden.

Bd. 2/VII